

Malerei Italien 15. Jh. Perugino 6745

Motiv	Inventar nummer	Stempel	Größe der Fotos	Bemerkungen
Perugia, Collegio del Cambio, Selbstbildnis, Fresko, Perugino			17x23	
Perugia, Collegio del Cambio, Selbstbildnis, Fresko, Perugino			17x23	
Perugia, Collegio del Cambio, Selbstbildnis, Fresko, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	19x25	Alinari N. 5545
Perugia, Collegio del Cambio, Selbstbildnis, Fresko, Perugino		Seminar Stempel Version 5	23x31	
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24x19	Brogi 6281
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	24x11	Klassischer Bilderschatz Nr. 8
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	26x20	Brogi 6281
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	20x26	Brogi 11148
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	20x25	Brogi 6472
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	20x25	Brogi 11147
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	19x25	Brogi 6475
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	20x26	Brogi 6470
Florenz, S. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi mit 4 Heiligen, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	19x25	Brogi 6473
Rom, Sixtinische Kapelle, Die Schlüsselübergabe an			24x19	1229

S. Petrus, Perugino				
Rom, Sixtinische Kapelle, Die Schlüsselübergabe an S. Petrus, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	42x26	Verlag von W. Spemann, Das Museum 35 und 36
Rom, Sixtinische Kapelle, Die Schlüsselübergabe an S. Petrus, Perugino		Seminar Stempel Version 5	20x26	
Rom, Sixtinische Kapelle, Die Schlüsselübergabe an S. Petrus, Perugino		Seminar Stempel Version 5	14x18	
Perugia, San Severo, Die Dreieinigkeit, Perugino und Raffaele Santi		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	17x22	Klassischer Bilderschatz Nr. 782
Perugia, Collegio del Cambio, Perugino	15661	Seminar Stempel Version 5	11x14	
Perugia, Collegio del Cambio, Perugino	15661	Seminar Stempel Version 5	10,5x13	
Trevi, S. Maria delle Lagrima, Anbetung der Könige, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5	21x27	
Perugia, Collegio del Cambio, Der segnende Gottvater mit Propheten und Sibyllen, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	22x19	Boletti
Perugia, Collegio del Cambio, Allegorie auf die Stärke und die Mäßigung, Perugino	18852	Seminar Stempel Version 5	26x20	Anderson 22024
Perugia, Collegio del Cambio, Allegorie auf die Stärke und die Mäßigung, Perugino		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	23x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 218
Perugia, Collegio del Cambio, Allegorie auf die Stärke und die Mäßigung, Perugino	15661	Seminar Stempel Version 5	15x10	
Perugia, Collegio del Cambio, Allegorie auf die Stärke und die Mäßigung, Perugino		Seminar Stempel Version 5	25x19	
Perugia, Collegio del Cambio, Allegorie auf die Klugheit und die Gerechtigkeit, Perugino	15661	Seminar Stempel Version 5	15x10,5	
Perugia, Collegio del Cambio, Allegorie auf die Klugheit und die Gerechtigkeit, Perugino		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	24x20	Alinari N. 5543
Perugia, Collegio del Cambio, Allegorie auf die		Seminar Stempel Version 3 und 5	25x19	

Klugheit und die Gerechtigkeit, Perugino				
Florenz, Cenacolo di Foligno, Das hl. Abendmahl, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	26x17	Alinari N. 3807
Florenz, Sta. Maria Maddalena die Pazzi, Kreuzigung Christi, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari N. 4146
Florenz, Sta. Maria Maddalena die Pazzi, Hl. Bernhard und Maria, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari N. 4145
Florenz, Sta. Maria Maddalena die Pazzi, Hl. Johannes und Benedikt, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari N. 4147
Paris, Louvre, Der Kampf der Liebe und der Keuschheit, Perugino		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	22x18	Verlag von W. Spemann, Das Museum 155
Paris, Louvre, Der Kampf der Liebe und der Keuschheit, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	22x18	Verlag von W. Spemann, Das Museum 155
Paris, Louvre, Apollo und Marsyas, Perugino		Seminar Stempel Version 1	21x28	
Paris, Louvre, Apollo und Marsyas, Perugino		Seminar Stempel Version 3 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19,5x25	Alinari N. 23212
Rom, Galleria Borghese, Hl. Sebastian, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	18x25	Brogi 15908
Paris, Louvre, Hl. Sebastian, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16x24	Klassischer Bilderschatz Nr. 877
München, Alte Pinakothek, Vision des Hl. Bernhard, Perugino	14722	Seminar Stempel Version 5	17x18	Phot. Bayr. Saatsgem. Slg. H 64
München, Alte Pinakothek, Vision des Hl. Bernhard, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x17	Klassischer Bilderschatz Nr. 58
Rom, Villa Albani, Die Anbetung des Kindes, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	21,5x18	Verlag von W. Spemann, Das Museum 78
Perugia, Pinakothek, Schmerzensmann im Grabe, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-	18x21	

Malerei Italien 15. Jh. Perugino 6745

		Weiss-Gottschewski		
Perugia, S. Pietro, Hl. Petrus, Perugino	15661	Seminar Stempel Version 5	9x12	
Florenz, Accademia, Bildnisse zweier Vallombrosanermönche, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	11x12 12x12	Zwei Bilder; Klassischer Bilderschatz Nr. 1202
Florenz, Accademia, Bildnis Vallombrosanermönch, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x25	2495
Florenz, Accademia, Bildnis Vallombrosanermönch, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	Brogi 2495
Florenz, Uffizien, Alessandro Braccesi, Perugino		Seminar Stempel Version 1	17,5x25	Brogi 6176
Florenz, Uffizien, Bildnis des Francesco dell'Opere, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Rückseite Fahrplan; Alinari 1046
Florenz, Uffizien, Bildnis des Francesco dell'Opere, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x21	Klassischer Bilderschatz Nr. 609
Florenz, Uffizien, Bildnis des Francesco dell'Opere, Perugino		Seminar Stempel Version 1, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari 1046
Perugia, Collegio del Cambio, Decke der Kapelle, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16x24	Bolletti
Perugia, Pinacotheca Vannucci, Krönung Mariä und Apostel, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	18x24	Alinari 5691
Bologna, Pinacoteca, Maria und Kind in Gloria, Perugino	15661	Seminar Stempel Version 5	10x13	Villani 8315
Perugia, Chiesa di S. Maria, Himmelfahrt Mariä, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5	19,5x25	Anderson 15839
Neapel, Kathedrale, Himmelfahrt Mariä, Perugino	15660	Seminar Stempel Version 5	20x26	Anderson 25179
Florenz, Uffizien (Accademia), Himmelfahrt Mariä, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	16x25	Klassischer Bilderschatz Nr. 207
Florenz, Uffizien (Accademia), Himmelfahrt Mariä, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3, 5, Leihgabe Stiftung	20x25	2387

Malerei Italien 15. Jh. Perugino 6745

		Wedells		
Florenz, Uffizien, Himmelfahrt Mariä, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3	16x26	
Florenz, Uffizien (Accademia), Himmelfahrt Mariä, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3	19x25	
Florenz, Palazzo Pitti, Beweinung Christi, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 5	20x24	Alinari 307
Florenz, Palazzo Pitti, Beweinung Christi, Perugino		Seminar Stempel Version 5	19x22,5	Alinari 307
Florenz, Palazzo Pitti, Beweinung Christi, Perugino		Seminar Stempel Version 1, Dr. Gustav Ludwigs Vermächtnis 1905	19x25	
Florenz, Accademia, Pietà mit 4 Heiligen, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 2331
Rom, Pinacoteca Vaticana, Die Auferstehung, Perugino			10x16	
Siena, S. Agostino, Kreuzigung, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	20x25	Brogi 15100
Siena, S. Agostino, Kreuzigung, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	18x26	
Florenz, Uffizien (Accademia), Der gekreuzigte Heiland von Heiligen umgeben, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	17x20	Klassischer Bilderschatz Nr. 337
Florenz, Accademia, Kreuzigung Christi mit Maria und Hl. Hieronymus, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	20x25	2347
Florenz, Accademia, Kreuzabnahme, Filippino Lippi und Perugino		Seminar Stempel Version 5, Leihgabe Stiftung Wedells	20x25	2344
Paris, Louvre, Madonna mit den Hl. Rosa und Katharina und Engeln, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	27x22	
Budapest, Nationalgalerie, Madonna mit dem Jesuskind, umgeben von Engeln, Perugino-Schule		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner- Weiss-Gottschewski	17x19	Klassischer Bilderschatz Nr. 361
Paris, Louvre, Madonna mit den Hl. Joseph und Katharina, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 5, Leihgabe Stiftung Wedells	19x25	Alinari 23241
London, National Gallery, Halbfigur der Madonna mit		Seminar Stempel Version 1 und 5,	12x19	

Johannesknaben, Perugino		Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski		
Frankfurt a.M., Städel, Maria mit Christuskind und Johannes, Perugino		Seminar Stempel Version 5	11x15	
Mailand, Museo Poldi-Pezzoli, Maria mit Kind und zwei Engeln, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	20x25	Brogi 14453
Modena, Galleria, Madonna mit Engeln, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	15x18	
München, Alte Pinakothek, Maria und Heilige das Kind anbetend, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 5, Leihgabe Stiftung Wedells	21x28,5	Bruckmann, 1035
Rom, Galleria Vaticana, Thronende Madonna und Heilige, Perugino Florenz, Uffizien, Thronende Madonna und Heilige, Perugino Florenz, Palazzo Pitti, Beweinung Christi, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5	10x13 10x13 10x11 10x11	Vier Bilder
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna mit den Hl. Johannes d.T. und Sebastian, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20x24	Brogi 2609
Florenz, Uffizien, Thronende Madonna mit den Hl. Johannes d.T. und Sebastian, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 3, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	17x18	Klassischer Bilderschatz Nr. 686
Cremona, S. Agostino, Die Madonna zwischen den Heiligen Jacobus und Augustinus, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	18x20	Verlag W. Spemann, Das Museum 68
Cremona, S. Agostino, Die Madonna zwischen den Heiligen Jacobus und Augustinus, Perugino		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	18x20	Verlag W. Spemann, Das Museum 68
Cremona, S. Agostino, Die Madonna zwischen den Heiligen Jacobus und Augustinus, Perugino		Seminar Stempel Version 1, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	18x20	Verlag W. Spemann, Das Museum 68
Rom, Galleria Vaticana, Thronende Madonna zwischen den Hl. Laurentius und Herculanus, Constantius und Ludwig, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20x25	
Perugia, Pinakothek, Auf Wolken thronende Madonna mit vier Heiligen,		Seminar Stempel Version 1 und 5	19x24	Alinari 5704

Malerei Italien 15. Jh. Perugino 6745

Perugino				
Florenz, Palazzo Pitti, Maria das Kind anbetend, Perugino		Seminar Stempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	20x25	Brogi 2833
Florenz, Palazzo Pitti, Maria das Kind anbetend, Perugino		Seminar Stempel Version 5	10x15	
Wien, Galerie Liechtenstein, Maria das Kind anbetend, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 5, Leihgabe Stiftung Wedells	21x24	
Wien, Galerie Liechtenstein, Maria das Kind anbetend, Perugino			9x14	
London, National Gallery, Anbetung des Kindes, Erzengel Michael, Tobias mit dem Engel, Perugino	18737	Seminar Stempel Version 5	27x18	Hanfstängel 90
Ronen, Musee, Taufe Christi, Predellenbild, Perugino		Seminar Stempel Version 5	21,5x12	
Florenz, Accademia, Christus in Gethsemane, Perugino	15662	Seminar Stempel Version 5	20x20	Brogi 2323
Florenz, Accademia, Christus in Gethsemane, Perugino		Seminar Stempel Version 1, 5, Leihgabe Stiftung Wedells	25x20	Brogi 2323
Perugia, S. Pietro, Jesus und Johannes, Kopie nach Perugino		Seminar Stempel Version 1, 3, 5	14x22	
Florenz, Uffizien, Perugino		Seminar Stempel Version 5	8x20	1537
Lübeck, Museum für Kunst- und Kulturgeschichte, Taufe Christi, Perugino		Seminar Stempel Version 5	17x22	
Assisi, Santuario di San Damiano, Hl. Sebastian und Rochus, Schule-Perugino		Seminar Stempel Version 5	19x26	Alinari 40351